



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
ИМЕНИ Д.Д.ШОСТАКОВИЧА

26-27
января
2024 года

Санкт-Петербургская академическая филармония
имени Д.Д.Шостаковича
Санкт-Петербургский институт истории
Российской академии наук

Всероссийская научная конференция

«ЗВУКИ БЛОКАДНОГО ГОРОДА»

К 80-летию полного снятия блокады Ленинграда

в рамках совместного историко-реставрационного проекта
«ВОЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ ФИЛАРМОНИИ»

Всероссийская научная конференция
«Звуки блокадного города».
К 80-летию снятия блокады Ленинграда

26 января 2024 года

Санкт-Петербургский институт истории РАН

(ул. Петрозаводская, д. 7)

11.00 - 18.20

11.00 - 11.10 Приветствие руководства СПбИИ РАН

МОДЕРАТОР: *Пянкевич Владимир Леонидович, СПбГУ, СПбИИ РАН*

11.10 - 11.30

Прозорова Наталья Аркадьевна,

кандидат филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом)

РАН, Санкт-Петербург

«Звуки города в блокадном нарративе О.Ф.Берггольц»

11.30 - 11.50

Инге-Вечтомова Мария Сергеевна,

старший научный сотрудник, Государственный литературный музей «XX век»,

Санкт-Петербург

« “Их слушал город непреклонный, Наш действующий Ленинград”.

Ленинград в блокадных дневниках писательницы Елены Вечтомовой».

11.50 - 12.10

Дурнева Людмила Александровна,

научный сотрудник отдела истории, Национальный музей Республики Коми,

Сыктывкар

«Звуки войны и Победы в блокадном Ленинграде и Сыктывкаре»: 1941-1945 гг. (по материалам мультимедиа проекта «Дети войны»).

12.10 - 12.30

Петрова Наталия Олеговна,

специалист по учету музейных предметов, Мемориальный музей «Разночинный Петербург», Санкт-Петербург

«...На большой высоте жужжит...»: звуки войны в блокадном дневнике и корреспонденции В.А.Педани из собрания СПб ГБУК «Мемориальный музей «Разночинный Петербург».

12.30 - 12.50

Колобова Анастасия Вячеславовна,

главный археограф, ЦГАИПД СПб, Санкт-Петербург

«Звуки блокадного города в дневниках жителей блокадного Ленинграда из фондов ЦГАИПД СПб».

12.50 - 13.10

Мяжкова Елена Михайловна,

кандидат исторических наук, доцент, заместитель заведующего ОЦНТИ,

Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела, Москва

Репников Александр Витальевич,

доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник ОЦНТИ, Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела, Москва

«Звуковое пространство Ленинграда в восприятии авторов блокадных дневников».

13.10 - 13.30 дискуссия

13.30 - 14.30 обед

МОДЕРАТОР: *Гутько Ольга Леонидовна, Минский государственный лингвистический университет*

14.30 - 14.50

Мамонова Ирина Геннадьевна,

кандидат искусствоведения, преподаватель, доцент кафедры информационных технологий в искусстве и гуманитарных науках СПбГУ, Факультет искусств, Санкт-Петербург

«“Теперь уже это не музыка”. Тишина блокадного Ленинграда в графике и живописи начала 1940-х гг. и послевоенного времени».

14.50 - 15.10

Грибовская Галина Алексеевна,

кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник, Военно-медицинский музей МО РФ, Санкт-Петербург

Чигарева Наталия Григорьевна,

доктор биологических наук, заместитель директора музея (по НИР), Военно-медицинский музей МО РФ, Санкт-Петербург

«Особенности повреждений органа слуха у военнослужащих и населения в блокадном Ленинграде».

15.10 - 15.30

Сапожников Александр Сергеевич,

Учебно-методический центр по ГО и ЧС, преподаватель курсов гражданской обороны Кировского района СПб, Санкт-Петербург

«Акустическое пространство блокады и ленинградцы, историческое наследие современной системы ГО и защиты от ЧС».

15.30 - 15.50

Гутько Ольга Леонидовна,

кандидат культурологии, заместитель декана по воспитательной работе факультета английского языка, доцент кафедры истории и социальных наук, Минский государственный лингвистический университет, Минск, Республика Беларусь

«Представления “Свет и звук” в коммеморационном пространстве блокадного Ленинграда».

15.50 - 16.10 дискуссия

16.10 - 16.40 перерыв на кофе

МОДЕРАТОР: *Асташкин Дмитрий Юрьевич, СПбИИ РАН*

16.40 - 17.00

Свиченская Мария Константиновна,
кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела рукописей
Российской национальной библиотеки, Санкт-Петербург
«Будни Ленинградского радиокомитета в блокадном эпистолярии А.А.Мартынова».

17.00 - 17.20

Мошник Юлия Игоревна,
кандидат исторических наук, ученый секретарь Выборгского объединенного музея-
заповедника, старший научный сотрудник СПбИИ РАН, Выборг
« “Появился в эфире оппонент...” . Финская редакция ленинградского радио и
организация «диверсий» на финское радиовещание в период блокады Ленинграда».

17.20 - 17.40

Асташкин Дмитрий Юрьевич,
кандидат исторических наук, старший научный сотрудник СПбИИ РАН, доцент,
Великий Новгород
«“Лондон слышит ленинградские пушки”: радио блокадного города и страны-
союзницы в 1941–1944 гг.».

17.40 - 18.00

Савоцик (Бойко) Наталия Васильевна,
ГТРК «Санкт-Петербург», Радио России, ведущая программ 1-й категории, Санкт-
Петербург
«Роль блокадного радио в судьбе блокадников (по воспоминаниям людей,
переживших блокаду)».

18.00 - 18.20 дискуссия

27 января 2024 года
Большой зал Санкт-Петербургской академической филармонии
имени Д. Д. Шостаковича
ул. Михайловская, 2/9
13.00 - 17.20

13.00 - приветствие руководства Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича

МОДЕРАТОР: *Кантор Юлия Зораховна, СПбИИ РАН*

13.10 - 13.30

Пянкевич Владимир Леонидович,
доктор исторических наук, профессор СПбГУ, ведущий научный сотрудник СПбИИ
РАН, доцент, Санкт-Петербург
«Музыка и ее слушатели в блокадном Ленинграде».

13.30 - 13.50

Кантор Юлия Зораховна,
доктор исторических наук, заместитель директора, главный научный сотрудник
СПбИИ РАН
«“Музыку слушать томительно и странно”. Изменение отношения ленинградцев к музыке в радиоэфире и в концертных залах осенью 1941 – весной 1942 г.».

13.50 - 14.10

Веденяпина Надежда Игоревна,
заведующая Информационно-библиографическим отделом Российской национальной
библиотеки, Санкт-Петербург
« “Какая музыка была”: музыкальная жизнь военного Ленинграда по материалам печатных афиш из фондов Российской национальной библиотеки».

14.10 - 14.30

Дмитриев Павел Вячеславович,

кандидат искусствоведения, заведующий Музыкальной библиотекой Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича, Санкт-Петербург

«Блокада в материалах Музыкальной библиотеки Ленинградской филармонии».

14.30 - 14.50

Мещерская Елена Никитична,

доктор исторических наук, профессор, СПбГУ, Санкт-Петербург

Пиотровская Елена Константиновна,

доктор исторических наук, СПб ИИ РАН, Санкт-Петербург

«Филармонические концерты в блокадном Ленинграде в 1941–1943 гг. (по воспоминаниям современников)».

14.50 - 15.10 дискуссия

15.10 - 15.30 перерыв на кофе

МОДЕРАТОР: Насонов Роман Александрович, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

15.30 - 15.50

Насонов Роман Александрович,

Кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры истории зарубежной музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Москва

«История музыкальной культуры» в звуковом ландшафте блокадного Ленинграда.

Подвиг Романа Грубера».

15.50 - 16.10

Савельева Александра Викторовна,

Центральная городская публичная библиотека имени В. В. Маяковского, главный библиограф Отдела литературы по искусству и музыке «Невский ART», Санкт-Петербург

«“Хотелось бы всех поименно назвать...”». Композиторы блокадного Ленинграда».

16.10 - 16.30

Кузина Ольга Павловна,
старший научный сотрудник Российского национального музея музыки, Москва
«“Когда музы не молчали...” (по материалам РНММ)».

16.30 - 16.50

Карпенко Ирина Александровна,
кандидат исторических наук, заместитель генерального директора
Государственного музея истории Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург
«Памятные и праздничные даты советского календаря в годы блокады. Музыка праздников».

16.50 - 17.10 дискуссия

17.10 - 17.20 фуршет

17.20 - 18.00 осмотр выставки материалов из собрания Музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской филармонии, посвященная 80-летию со дня полного снятия блокады Ленинграда, в том числе афиш блокадных концертов, отреставрированных в рамках проекта «Военная летопись Филармонии».

18.00 - 19.00 презентация книги д.и.н. Ю.З.Кантор «Ленинградская симфония. Партитура памяти»

20.00 - Д.Д. Шостакович Симфония № 7 «Ленинградская» - концерт в Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д.Шостаковича