

# ГНМ

Министерство культуры Российской Федерации

Министерство культуры и туризма Московской области

Федеральное государственное бюджетное  
учреждение культуры

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»

Российский государственный художественно-промышленный университет им.

С.Г. Строганова

ООО «Нео ЭКСПО-Арт»

## **ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОССИЙСКИХ МУЗЕЕВ**

Межрегиональная научно-практическая конференция

### **П Р О Г Р А М М А**

1 ноября 2023 года

г. Москва

Долгосрочный проект научно-методического отдела ГИМ

**СОВРЕМЕННАЯ ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОССИЙСКИХ МУЗЕЕВ.  
ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ**

Межрегиональная научно-практическая конференция  
по итогам проведения музейных практикумов 2023 года  
«**Новации XXI века в экспозициях российских музеев**»

**Научные руководители:**

**Скрипкина Любовь Ивановна**, заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея;

**Майстровская Мария Терентьевна**, доктор искусствоведения, профессор Российского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова, в.н.с. НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ;

**Бугаев Максим Анатольевич**, генеральный директор ООО «Нео ЭКСПО-Арт».

**Кураторы:**

**Махтева Юлия Игоревна**, научный сотрудник научно-методического отдела Государственного исторического музея;

**Кулябина Светлана Юрьевна**, старший научный сотрудник научно-методического отдела Государственного исторического музея.

**Место проведения:**

Государственный исторический музей (лекторий главного здания и экспозиция музея) по адресу: Москва, Красная пл, д.1 (вход № 3, за памятником Г. К. Жукову).

**1 ноября 2023 года**  
Лекторий Исторического музея

**9.30** – Регистрация участников

**УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**  
**10.00–13.30**

**Модераторы:**

**Любовь Ивановна Скрипкина,**

заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея;

**Майстровская Мария Терентьевна,** доктор искусствоведения, профессор Российского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова, в.н.с. НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ

**Вступительное слово:**

**Яновский Андрей Дмитриевич,** кандидат исторических наук, заместитель генерального директора Государственного исторического музея по научной работе

- **Майстровская Мария Терентьевна,** доктор искусствоведения, профессор Российского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова, в.н.с. НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ  
**Экспозиционный дизайн музеев в контексте авангардного искусства**
- **Бугаев Максим Анатольевич,** генеральный директор компании "Нео ЭКСПО-Арт"  
**Бадягина Алена Александровна,** режиссер мультимедиа компании "Нео ЭКСПО-Арт"  
**Опыт межинституционального взаимодействия на примере выставки "Моя большая земля" в Государственном центральном музее современной истории России**
- **Медведева Ольга Евгеньевна,** доцент кафедры художественного оформления спектакля Школы-Студии (институт) им В.И. Немировича-Данченко при МХАТ им А.П.Чехова, художник, конструктор декораций для театра и кино  
**При создании художественного оформления экспозиции: что важнее история, форма или эмоция?**

- **Видная Елена Викторовна**, старший научный сотрудник Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника, заведующая научно-фондовым отделом «История и культура Сергиево-Посадского края XX века»  
**Концепция и принципы экспонирования предметов на краеведческой выставке «Собаки вывели меня в люди», посвященной 150-летию со дня рождения М.М. Пришвина**
- **Черненко Виктория Викторовна**, кандидат геолого-минералогических наук, заведующая сектором выставок Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского РАН  
**«Минерал. Два взгляда» - новый выставочный проект Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского РАН**

**ПЕРЕРЫВ  
11.50–12.00**

- **Смирнова Лариса Петровна**, директор Института дизайна РГУ им. А.М. Косыгина,  
**Вильчес-Ногерол Антонио Владимирович**, руководитель образовательной программы «Экспозиционный дизайн» Института дизайна РГУ им. А.М. Косыгина  
**Инновационная образовательная программа «Экспозиционный дизайн» Института дизайна РГУ им. А.М. Косыгина**
- **Иващенко Дина Самуиловна**, искусствовед Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО»  
**Драматургия экспозиции**
- **Мишин Роман Вячеславович**, начальник отдела мультимедийных средств и информационных технологий Российского национального музея музыки  
**Технологический «Ренессанс». Музейный upgrade**
- **Власов Дмитрий Владимирович**, член Гильдии художественного проектирования Московского Союза художников, председатель секции цифрового искусства Международного Художественного фонда, руководитель студии АРТСИНТЕЗ.РУ  
**Виртуализация музейных экспозиций**

**ПЕРЕРЫВ  
13.20–14.20**

## **ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ 14.20–15.35**

- **Климов Кирилл Николаевич**, методист Российского государственного художественно-промышленного университета им. С.Г. Строганова  
**Мультимедиа в экспозиции. Новаторские отечественные пространства**
- **Михальская Ольга Владиславовна**, редактор службы мультимедийных коммуникаций ГБУК г. Москвы «Государственный музей А. С. Пушкина»  
**Мультимедиа-гид по постоянной экспозиции «Пушкин и его эпоха» на цифровой платформе «Артефакт». К 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина**
- **Леонова Ксения Шухратовна**, научный сотрудник Московского государственного музея С.А. Есенина  
**Особенности художественного оформления выставочного проекта «Рог времени трубит нами: Владимир и Сергей»**
- **Ермолаева Анастасия Алексеевна**, PR-менеджер бюро музейной сценографии «Метаформа»  
**Модернизация краеведческих экспозиций: от пространства к территории**
- **Карпенко Елена Васильевна**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник музея Сибирского федерального университета  
**Экспозиционное проектирование в музее университета: особенности, проблемы, перспективы**

## **ПЕРЕРЫВ 15.35–15.45**

## **КРУГЛЫЙ СТОЛ**

**Новации XXI века в экспозициях российских музеев  
по итогам проведения музейных практикумов 2023 года  
15.45–16.15**

### **УЧАСТНИКИ:**

- **Скрипкина Любовь Ивановна**, заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея;
- **Майстровская Мария Терентьевна**, доктор искусствоведения, профессор Московского государственного художественно-

промышленного университета им. С.Г. Строганова, в.н.с. НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ;

- **Бугаев Максим Анатольевич**, генеральный директор ООО «Нео ЭКСПО-Арт».
- **Васильева Мария Анатольевна**, кандидат филологических наук, ученый секретарь Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына;
- **Сизов Владимир Анатольевич**, заместитель директора по научной работе Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина;
- **Колыбина Зинаида Петровна**, заведующая экспозиционно-выставочным отделом Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина

### **Кураторская экскурсия по выставке «Новороссия» 16.15–17.30**

Впервые на площадке федерального музея при поддержке Министерства культуры Российской Федерации представлен проект, который дает возможность познакомиться с историей обширного региона в Северном Причерноморье, вошедшего в 1764 г. в состав Российской империи. Присоединением Новороссии завершился процесс расширения территории российского государства в южном направлении. Экспозиция выставки состоит из 3 разделов: «Новороссия в составе Российской империи»; «Новороссия в составе Украинской ССР»; «Новороссия в огне».

Проводит: **Каргаполова Наталия Александровна**, старший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела Государственного исторического музея.

Справочная информация:  
8 (495) 692-10-95  
научно-методический отдел Исторического музея  
[metod-shm@yandex.ru](mailto:metod-shm@yandex.ru)

Календарь конференций в Историческом музее: [https://shm.ru/conf\\_calendar/](https://shm.ru/conf_calendar/)

Информация о мероприятиях научно-методического отдела ГИМ на странице  
Вконтакте:  
[https://vk.com/nauch\\_sovet](https://vk.com/nauch_sovet)

